

BACH BRASIL – Die Kunst der Flucht

Tanztheater von Mario Nascimento (BRA) feiert am 16. April Premiere in Radebeul

In der zweiten Tanztheater-Premiere des Jahres gastiert einer der einflussreichsten Choreographen Brasiliens in Radebeul: **Mario Nascimento** ist Leiter der Tanzcompagnie des berühmten „Teatro Amazonas“ in Manaus. Für **BACH BRASIL – Die Kunst der Flucht** arbeitet er mit den Tänzerinnen und Tänzern der Landesbühnen Sachsen zusammen, setzt wertvolle künstlerische Impulse und schafft interkulturelle Begegnungen.

Die Premiere findet am Samstag, 16. April 2022 um 19.00 Uhr auf der Hauptbühne in Radebeul statt.

Was macht die Kunst der Fuge von Johann Sebastian Bach so besonders? Es ist eine Kompositionstechnik, die nicht mathematisch ist, nein, sie vibriert. Bach beherrschte vollständig die komplexesten Formen des musikalischen Ausdrucks. Einzelne Stimmen bringen sich in Bewegung, weitere kommen hinzu, polyphon bleiben sie gleichberechtigt nebeneinander und dennoch entsteht eine übergeordnete Form: Die Fuge.



„Arte da Fuga“ ist für Mario Nascimento nicht nur ein Spiel von einzelnen Stimmen im polyphonen Stil, es ist zugleich auch eine Bewegung, die erzeugt wird. Aus der Fuge wird „fuga“, die Flucht. Einfache Bewegungen des Fortschreitens werden in einer raffinierten Kombination zu einer komplexen Choreographie.

Das Leben ist eine ewige Flucht. Wir laufen weg vor der Familie, vor der Verantwortung, vor der Liebe und drastisch ist die Flucht vor Krieg und Unterdrückung. Weglaufen erfordert Mut, Opfer, Anstrengung und Strategien – eine wahre Kunst. Flucht

ist Kunst! Der Koffer ist dabei Symbol der Hoffnung und Verdammung zugleich. Flucht kann mit ihm zu einem einfachen Spiel werden, aber auch ein großer Schmerz, wenn Menschen mit ihm aus Konfliktländern fliehen.

BACH BRASIL – Die Kunst der Flucht Tanztheater von Mario Nascimento (BRA)

CHOREOGRAPHIE / KONZEPT

Mario Nascimento

KOSTÜM / LICHTDESIGN

Marcelo Damian Zamora

KÜNSTLERISCHE LEITUNG

Wagner Moreira

MIT

Tanzcompagnie der
Landesbühnen Sachsen

TERMINE

Premiere

16.04.2022 um 19.00 Uhr

weitere Termine

18.04. und 15./21.05.2022

Ort

Hauptbühne Radebeul
Großenhain Schloss (15.05.)

TICKETS

Theaterkasse Radebeul

(Di-Fr 10-13 Uhr & 14-18 Uhr | Sa 15-18 Uhr)

telefonisch unter

0351 89 54 214

im Internet unter

www.landesbuehnen-sachsen.de

und an **ausgewiesenen Vorverkaufsstellen**